



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МКУ «Екатеринбургский Центр по  
охране и использованию исторического и  
культурного наследия»

  
Л.В. Генин



Руководитель Свердловской региональной  
общественной детско-молодежной  
организации «Каравелла»

  
Л.А. Крапивина

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о проведении IV открытого городского конкурса детских и молодежных литературных произведений «ЛОЦМАН»

#### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения открытого городского конкурса детских и молодежных литературных произведений, «Лоцман» (далее – конкурс), посвященного 180-летию памяти архитектора Михаила Павловича Малахова, в том числе сроки проведения конкурса, условия участия, программные требования и критерии оценки, порядок награждения победителей и действует до завершения конкурсных мероприятий.

1.2. Конкурс проводится в заочной форме.

1.3. Организаторами конкурса являются:

муниципальное казенное учреждение «Екатеринбургский Центр по охране и использованию исторического и культурного наследия»;

Свердловская региональная общественная детско-молодежная организация «Каравелла».

1.4. Конкурс проводится при поддержке Департамента образования Администрации города Екатеринбурга, Департамента социальной и молодежной политики Администрации города Екатеринбурга, Управления культуры Администрации города Екатеринбурга, государственного бюджетного учреждения культуры Свердловской области «Свердловская областная библиотека для детей и молодежи им. В. П. Крапивина», Временного комитета по аккредитации клубов ЮНЕСКО при Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО, которые обеспечивают максимальное распространение информации о конкурсе среди юных жителей города, направляют представителей для работы в жюри.

#### 2. Цель и задачи

2.1. Конкурс направлен на повышение интереса молодых горожан к литературному творчеству, к изучению истории города Екатеринбурга и его культурного наследия.

2.2. Задачи:

- приобщение детей к занятию литературным творчеством;
- выявление и поддержка талантливых юных литераторов;
- популяризация среди детей и молодёжи объектов культурного наследия г. Екатеринбурга;
- защита и сохранение культурно-исторического наследия города.

### **3. Место и сроки проведения Конкурса**

3.1. Конкурс проводится с **01.03.2022 по 18.11.2022** на территории города Екатеринбурга и включает 4 этапа:

1 этап – **информационный с 01.03.2022 по 31.03.2022**, направлен на информирование горожан о проведении конкурса.

2 этап – **конкурсный с 01.04.2022 по 31.05.2022**, включает сбор заявок на участие и конкурсных работ, оценку работ на соответствие требованиям и тематике конкурса.

3 этап – **экспертный 03.10.2022 по 31.10.2022**, включает экспертную оценку конкурсных работ участников жюри, определение победителей.

4 этап – **финальный 18.11.2022** включает объявление победителей конкурса, организацию и проведение церемонии награждения.

3.2. Сбор заявок на участие в конкурсе и конкурсных работ проводится в Центре гражданско-патриотического воспитания «Каравелла» по адресу: г. Екатеринбург, ул. Февральской Революции, д. 11, и в муниципальном казенном учреждении «Екатеринбургский Центр по охране и использованию исторического и культурного наследия» по адресу: г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, д. 34, в соответствии с порядком, указанным в разделе 8 настоящего Положения.

### **4. Участники**

4.1. В конкурсе принимают участие индивидуальные авторы, проживающие на территории города Екатеринбурга и Свердловской области в возрасте от 9 до 18 лет.

4.2. Конкурсные работы представляются и оцениваются в следующих группах:

1. возрастная группа – школьники 9-10 лет;
2. возрастная группа – школьники 11-12 лет;
3. возрастная группа – школьники 13-15 лет;
- 4.1 возрастная группа – школьники 16-18 лет;
- 4.2 возрастная группа – студенты средних профессиональных учебных заведений 15-18 лет.

### **5. Программные требования и критерии оценки**

5.1. Конкурсные работы должны соответствовать темам:

- «Творческий путь: жизнь и работа архитектора М.П. Малахова в городе Екатеринбурге и Свердловской области»;
- «Классицизм на Урале: история знаменитых памятников и ансамблей Свердловской области, созданных в годы творчества архитектора М.П. Малахова».

При написании конкурсной работы по теме «Классицизм на Урале: история знаменитых памятников и ансамблей Свердловской области, созданных в годы творчества архитектора М.П. Малахова» участникам конкурса необходимо выбрать объект культурного наследия, представленный на сайте [okn.midural.ru](http://okn.midural.ru) (Раздел Документы/Объекты культурного наследия Свердловской области).

5.2. Конкурс проводится в номинациях:

- «Проза»;
- «Поэзия».

Один участник может подать работы для участия в двух номинациях.

Рекомендуемый жанр прозаического произведения устанавливается в соответствии с возрастом участника конкурса в соответствии с Таблицей 1:

**Жанры конкурсных работ  
в номинации «Проза» по возрастным группам**

Таблица 1

Возрастная группа	Жанр	Количество страниц
1 возрастная группа	Сказка, рассказ	До 2
2 возрастная группа	Сказка, сказ, рассказ	До 3
3 возрастная группа	Рассказ, литературная зарисовка	До 5
4.1 возрастная группа	Литературная зарисовка, эссе, рассказ	До 5
4.2 возрастная группа	Литературная зарисовка, эссе, рассказ	До 5

5.3. Конкурсные работы должны быть написаны на русском языке и соответствовать следующим требованиям:

5.3.1. Рекомендуемый объем текста прозаического произведения устанавливается в соответствии с возрастом участника конкурса в соответствии с Таблицей 2:

**Объем текста конкурсных работ  
в номинации «Проза» по возрастным группам**

Таблица 2

Возрастная группа	Количество слов
1 возрастная группа	150-200 слов
2 возрастная группа	200-300 слов
3 возрастная группа	300-400 слов

4.1 возрастная группа	500-2000 слов
4.2 возрастная группа	500-2000 слов

Конкурсная работа может быть написана от руки разборчивым почерком или напечатана в текстовом редакторе MS Word шрифтом TimesNewRoman размером 14 с межстрочным интервалом – 1,5.

Конкурсную работу, написанную от руки, можно прислать в отсканированном виде.

5.3.2. Конкурсная работы в номинации «Поэзия» должна содержать не более 5 стихотворений размером не менее двух четверостиший.

Конкурсная работа может быть написана от руки разборчивым почерком или напечатана в текстовом редакторе MS Word шрифтом TimesNewRoman размером 14 с межстрочным интервалом – 1,5.

Каждое стихотворение оформляется на отдельном листе.

Конкурсную работу, написанную от руки, можно прислать в отсканированном виде.

5.3.3. Работа должна сопровождаться титульным листом с указанием фамилии, имени, возраста автора работы и его фотографией.

5.3.4. К конкурсной работе на тему «Классицизм на Урале: история знаменитых памятников и ансамблей Свердловской области, созданных в годы творчества архитектора М.П. Малахова» необходимо приложить фотографию автора на фоне описываемого объекта культурного наследия.

5.4. Критерии оценки конкурсных работ:

раскрытие темы конкурса;

оригинальность замысла;

жанровое соответствие;

уникальность текста, обусловленная интересными фактами;

образность текста,

индивидуальный авторский стиль;

самостоятельность автора и соответствие уровня исполнения работы возрасту.

Дополнительно оценивается эстетическое оформление работы (наличие дизайна, иллюстраций).

## 6. Жюри

6.1. Состав жюри:

**Генин Леонид Васильевич** – Директор муниципального казенного учреждения «Екатеринбургский Центр по охране и использованию исторического и культурного наследия», председатель жюри;

**Крапивина Лариса Александровна** – Руководитель Центра гражданско-патриотического воспитания «Каравелла», член Общественной палаты Свердловской области, член Союза журналистов России, почётный работник сферы молодёжной политики Российской Федерации, кандидат педагогических наук;

**Шевченко Константин Валерьевич** – Начальник Департамента образования Администрации города Екатеринбурга или назначенный им официальный представитель;

**Марков Илья Николаевич** – Начальник Управления культуры Администрации города Екатеринбурга или назначенный им официальный представитель;

**Левина Елена Викторовна** – Начальник Департамента социальной и молодежной политики Администрации города Екатеринбурга или назначенный им официальный представитель;

**Кузнецова Ольга Владиславовна** – Директор государственного бюджетного учреждения культуры Свердловской области «Свердловская областная библиотека для детей и молодежи им. В. П. Крапивина»;

**Васьков Дмитрий Николаевич** – помощник Председателя Временного комитета по аккредитации клубов ЮНЕСКО при Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО, руководитель клуба ЮНЕСКО «Рубежи»;

**Доможиров Всеволод Ильич** – Заместитель директора Департамента «Факультет журналистики» Уральского федерального университета, член Союза журналистов России.

6.2. Порядок работы жюри:

6.2.1. Работу жюри возглавляет председатель жюри.

6.2.2. Жюри оценивает конкурсные работы участников в режиме коллегиального просмотра работ и определяет победителей конкурса в каждой номинации и в каждой возрастной группе.

6.2.3. Жюри вправе присудить не все места в пределах установленного количества, разделить места между участниками, учредить дополнительные номинации и специальные дипломы, оставить без рассмотрения работы, представленные на конкурс с нарушением требований настоящего Положения.

6.2.4. Решение жюри отражает мнение всех присутствующих при оценке членов жюри, принимается простым большинством голосов. При равном числе голосов председатель жюри обладает правом решающего голоса.

6.2.5. Партнеры конкурса по согласованию с жюри могут вводить свои дополнительные номинации для награждения специальными призами.

6.2.6. Решение жюри оформляется протоколом. Протокол подписывает председатель и все члены жюри.

6.2.7. Решение жюри, зафиксированное в протоколе, является окончательным, обсуждению и пересмотру не подлежит.

6.2.8. Возражения, апелляции, претензии по итогам конкурса не принимаются.

6.2.9. Решение жюри о результатах конкурса объявляется на церемонии награждения победителей и публикуется на официальном сайте Свердловской региональной общественной детско-молодежной

организации «Каравелла» (carabela.ru), на сайте Администрации города Екатеринбурга (екатеринбург.рф).

### **7. Подведение итогов и награждение победителей**

7.1. В соответствии с решением жюри победителям конкурса в каждой номинации и в каждой возрастной группе присваиваются следующие звания с вручением соответствующих дипломов:

лауреат I степени – победитель конкурса;

лауреат II степени – призёр конкурса;

лауреат III степени – призёр конкурса;

номинант конкурса – участник, получивший специальный приз от партнёров конкурса

участник – все участники Конкурса, не ставшие лауреатами или номинантами.

7.2. Место и время проведения церемонии награждения победителей будут объявлены на официальном сайте Свердловской региональной общественной детско-молодежной организации «Каравелла» (carabela.ru).

### **8. Порядок проведения конкурса**

8.1. Для участия в конкурсе участник или законный представитель несовершеннолетнего участника конкурса направляет заявку на участие, оформленную по форме, указанной в Приложении к настоящему Положению в период с 01.04.2022 по 31.05.2022.

К заявке прилагается конкурсная работа, оформленная в соответствии с требованиями, указанными в разделе 5 настоящего Положения.

Конкурсные работы, представленные без заявок, на конкурс не принимаются.

8.2. Заявки и оригиналы конкурсных работ на бумажном носителе принимаются по адресу: г. Екатеринбург, ул. Февральской Революции, д. 11, Свердловская региональная общественная детская организация «Каравелла» (понедельник, среда, пятница с 9.00-19.00, перерыв с 12.00-15.00).

8.3. Заявки в отсканированном виде и электронный вариант конкурсной работы (скан-копия рукописной работы или файл MS Word) направляются в виде электронного письма с темой «Заявка на участие в конкурсе Лоцман» на адрес электронной почты: carabela@mail.ru.

8.4. Организаторы конкурса вправе отказать в приеме заявки на участие

в конкурсе, направленной позднее указанного срока, а также не принимать работы для участия в конкурсе в случае несоответствия работы тематике конкурса

и требованиям, установленным в настоящем Положении.

8.5. Конкурсные работы не возвращаются, не рецензируются.

8.6. Подавая заявку на участие в конкурсе, участники соглашаются с условиями настоящего Положения и дают согласие на обработку,

публикацию, публичный показ конкурсных работ и фото- и видеоматериалов с церемонии награждения победителей, в том числе размещение их в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, либо демонстрацию иным способом без дополнительного согласования и без каких-либо выплат участникам конкурса/представителям участников конкурса.

8.7. Консультации по вопросам участия и приёма работ в конкурсе проводят: **Крапивина Дарья Павловна** – руководитель в ЦГПВ «Каравелла» направления «литературное творчество», поэт, сценарист, режиссёр, педагог дополнительного образования 1 категории; **Габдулганиева Дарья Вадимовна** – руководитель волонтерского отряда ЦГПВ «Каравелла», сценарист, педагог дополнительного образования 1 категории. Телефон: (343) 358-12-58; e-mail: [carabela@mail.ru](mailto:carabela@mail.ru). **Евстифеев Евгений Сергеевич**, начальник научно-методического отдела муниципального казенного учреждения «Екатеринбургский Центр по охране и использованию исторического и культурного наследия», телефон (343) 257-52-66 (доб. 120).

**ЗАЯВКА****на участие в открытом городском конкурсе детских и молодежных литературных произведений «Лоцман»**

1. ФИО автора (полностью): \_\_\_\_\_

2. Дата рождения: \_\_\_\_\_

3. Название работы (работ): \_\_\_\_\_

4. Номинация: \_\_\_\_\_

5. Контактный телефон\* \_\_\_\_\_

6. Номер школы, класс (наименование образовательного учреждения, группа), адрес: \_\_\_\_\_

\*Участника конкурса или законного представителя участника конкурса.

/\_\_\_\_\_/ Прошу рассмотреть заявку на участие в открытом городском конкурсе детских и молодёжных литературных произведений «Лоцман».

/\_\_\_\_\_/С условиями проведения конкурса ознакомлен(а).

/\_\_\_\_\_/Гарантирую достоверность и правильность указанных в настоящей заявке данных.

/\_\_\_\_\_/Разрешаю обработку указанных в данной заявке персональных данных для подготовки информационных материалов конкурса, публикацию, публичный показ конкурсной работы с указанием автора, фото- и видеоматериалов с моим участием, в том числе размещение их в сети Интернет, либо демонстрацию иным способом без дополнительного согласования и без каких-либо выплат мне /моим представителям.

\_\_\_\_\_  
(Подпись законного представителя  
участника конкурса)

\_\_\_\_\_  
(Расшифровка подписи законного представителя участника конкурса)

\_\_\_\_\_  
(дата подачи заявки)